

Zur Produktion von Tennisblenden bitte immer Vektordaten liefern.

Wichtig ist, dass Schriften in Pfade (Kurven) gewandelt sind und die Datei keine pixelorientierten Bilddaten enthält.

Mindestlinienstärke von Grafikelementen: 10 mm

Mindestbuchstabenhöhe: 50 mm (auch wegen Lesbarkeit auf Entfernung)

Am liebsten arbeiten wir mit PDF. Grundsätzlich verarbeiten wir jedoch jedes vektorbasierte Dateiformat der Adobe CC Suite (und CorelDraw).

Office-Dateien (Word, Excel oder PowerPoint) sind KEINE Druckdaten! Farbverläufe sind bei der Standardblende technisch nicht produzierbar!

Vektorgrafik



Rasterbild/pixelorientiert

Wie erkenne ich Vektordaten?

Wie auf der Darstellung rechts zu sehen: Vergrößert man die Bildschirmansicht einer Datei stark, wird häufig schnell der Unterschied zwischen Rasterbilddatei und Vektorgrafik deutlich. Während die Kante der Vektorgrafik bei jeglicher Vergrößerung immer glatt bleibt, treten beim Rasterbild irgendwann treppige Muster auf. Häufig verwendete Dateiendungen von Vektorgrafiken sind: .ai .pdf .eps .cdr

Was sind Vektordaten?

Vektorbilder werden eigentlich nur im professionellen Grafikbereich verwendet, da im privaten die Programme/Fertigkeiten dazu meist nicht vorhanden sind. Diese Zeichnungen bestehen nicht aus Bildpunkten. Vektorgrafiken bestehen aus Linien und Kurven, die von mathematischen Objekten, Vektoren genannt, definiert werden. Mit diesen wird ein Bild anhand seiner geometrischen Eigenschaften beschrieben.

Rasterbilder (.jpg .tif .png .psd .bmp) können hier nicht verarbeitet werden.

Vektorgrafiken können stufenlos skaliert (vergrößert/verkleinert) werden, da die den Zeichnungen innewohnenden mathematischen Formeln immer gleich bleiben. Ob Sie eine Vektorkurve mit einem Ansichtsmaßstab von 1% oder 1000% betrachten, sie wird immer glatt sein.

Grundsätzlich gilt, dass das Plottmesser dem in der Zeichnung vorhandenen Vektor folgt. Ist der Strich unterbrochen oder führt er in eine unbeabsichtigte Richtung stoppt bzw. folgt auch das Werkzeug. Das erzeugt meist Fehler.

Zur reibungslosen Produktion ist es auch Voraussetzung, dass die Vektorgrafiken nicht zerschnitten sind. Dateien aus den alten FreeHand-Programmen sind bspw. immer zerschnitten und müssen in Illustrator oder CorelDraw erst wieder manuell zusammengefügt werden.

Sollten Sie Fragen zu Ihren Daten haben, melden Sie sich bitte einfach, wir beraten Sie gerne.

Tennisblenden

Vektordaten für Standardprint